

Roteiro de Recuperação

4º ano – Ensino Fundamental Anos Iniciais

Enfatizamos que a **Avaliação da Recuperação** será composta pelos **conteúdos trabalhados ao longo do semestre**. É importante estudar, rever, aprofundar conteúdos e atividades que tenham ficado **pendentes**.

LEITURA DE FÉRIAS

Viagens de Gulliver

Autor – Jonathan Swift

Editora – FTD

Português

- Compreensão e interpretação textual.
- Encontro vocálico (classificação), págs. 24 a 27 e 30 da Gramática.
- Dígrafo, págs. 31 a 33 da Gramática.
- Encontro consonantal, págs. 41 e 42 da Gramática.
- Substantivo, classificação em comum, próprio, concreto, abstrato, simples, composto, primitivo, derivado, págs. 133 a 136 e 143 a 145.
- Gênero do substantivo, págs. 152 a 154.
- Número do substantivo, págs. 162 e 163.
- Grau comparativo do adjetivo, págs. 194 e 195 da Gramática.
- Numeral e suas classificações, págs. 202 a 205 da Gramática.

Material impresso e disponível no canal da disciplina:

- Substantivos uniformes (apostila entregue em sala e disponível no canal de português).
- Adjetivo: Classificação em simples, composto, primitivo, derivado (apostila entregue em sala e disponível no canal de português).
- Gênero do adjetivo (apostila entregue em sala e disponível no canal de português).
- Locução adjetiva (apostila entregue em sala e disponível no canal de português).

Ortografia

- Letras/fonemas, págs. 6 e 7 da Gramática.
- qu/gu, págs. 65 da Gramática

- -Oso e -osa, pág. 184 da Gramática.
- -ez e -eza, pág. 191 da Gramática.

Redação

- Leitura e produção textual.
- Fábula (disponível no canal).
- Crônica narrativa (disponível no canal).
- Reportagem (Disponível no canal)
- Notícia (Disponível no canal)
- Romance de ficção científica (Disponível no canal)

OBS.: NO DIA DA AVALIAÇÃO DE RECUPERAÇÃO DE REDAÇÃO, O ALUNO DEVERÁ TRAZER TODAS AS PROPOSTAS ABAIXO E ENTREGAR AO PROFESSOR. ELAS SERÃO UTILIZADAS NO FECHAMENTO DA MÉDIA.

Propostas de Redação

1. Proposta

Tema: "Uma grande aventura no parque"

Você vai escrever uma história (narrativa), podendo escolher narrar em:

- 1ª pessoa (quando o personagem conta a própria história — usa "eu", "meu", "minha");
- 3ª pessoa (quando o narrador conta a história de outra pessoa — usa "ele", "ela", "seu", "sua").

2. Proposta

Leia as dicas abaixo e escreva uma **crônica** narrativa bem interessante.

- Escolha uma situação do cotidiano.
- Reflita sobre as curiosidades que essa situação desperta em você.
- Escolha uma estética para o texto: pode ser um texto de humor, crítico, poético ou reflexivo.

3. Proposta

Fábulas são histórias curtas em que os personagens são, na maioria das vezes, animais que assumem características humanas e que apresentam uma moral no final, geralmente. Baseando-se nisso, elabore **uma fábula** em que haja uma cigarra e uma formiga, mas que a cigarra, dessa vez, comportou-se diferente durante todo o enredo e teve um final feliz.

4. Proposta

A cigarra e a formiga, O leão e o ratinho e A raposa e as uvas são exemplos de fábulas narrativas que constroem um ensinamento, uma moral. Agora é sua vez, produza **uma fábula** que tenha como moral "Trate os outros tal como deseja ser tratado". Atente às características do gênero e capriche na letra.

5. Proposta:

Usando como tema: **"Projeto na escola incentiva o cuidado com o meio ambiente"** Você vai escrever uma **notícia** sobre um projeto que aconteceu na escola para ajudar o meio ambiente. A notícia deve informar ao leitor sobre o que aconteceu, quem participou, quando e onde foi, e qual foi o resultado. Atente às características do gênero.

6. Proposta

Escreva uma **reportagem** que mostre a rotina dos profissionais que cuidam da limpeza das ruas e espaços públicos da sua cidade. Fale sobre a importância do trabalho deles para a saúde e o bem-estar da comunidade. Pesquise sobre o assunto antes de fazer seu texto e use o seguinte tema: **"Como é o trabalho dos profissionais da limpeza na nossa cidade"**

7. Proposta

Aconteceu um evento especial na escola que chamou sua atenção e você decidiu escrever sobre. Produza uma **reportagem** contando sobre esse evento que aconteceu na escola, como a SEMEAMPA, O SÃO JOÃO DO COLÉGIO, um campeonato esportivo ou um dia de plantio de árvores. Use o tema: **"Um evento especial na escola"**. Atente às características do gênero e capriche!

8. Proposta

Imagine como será o mundo no futuro. E escreva um **romance de ficção científica** contando a história de um garoto que foi parar no futuro. Descreva como será o mundo no futuro, quais são as invenções incríveis que surgirão. Atente às características do gênero e capriche a letra.

9. Proposta

Um novo parquinho foi inaugurado na escola e você precisa noticiar esse fato. Escreva uma **notícia** contando sobre essa inauguração. A notícia deve informar o que aconteceu, quando, onde, quem participou e por que essa novidade é importante para os alunos. Capriche a letra.

10. Proposta

A mãe de Joana foi buscá-la na escola e foram almoçar no shopping, porque iriam fazer algumas compras depois do almoço. Baseando-se nessa situação inicial, elabore **uma crônica** narrativa bem interessante. Reveja as características desse gênero e capriche na estrutura!

Matemática

- Cálculo mental: casas de adição e de subtração e de multiplicação completas.

(Módulo 1)

- Localização, páginas 100 e 102.
- Deslocamento, página 104.
- Área, páginas 109 e 110.
- Adição: ideias, termos, algoritmo da adição e propriedades, páginas 122, 123, 124, 127 e 128.
- Subtração: Ideias, termos e algoritmo da subtração, páginas 134, 135 e 137 e 139 e material disponível no canal da disciplina.
- Relação entre adição e subtração, página 140.

(Módulo 2)

- Medidas de comprimento: metro (m), centímetro (cm), milímetro (mm), quilômetro (km), páginas 82 a 87 e 101;
- Perímetro de uma figura, páginas 88, 89 e 101;
- Multiplicação com e sem reagrupamento: Ideias (adição de parcelas iguais, disposição retangular e proporcionalidade), termos, dobro, quádruplo, páginas 104 a 106, 124 + apostilas impressas e disponíveis no canal;

- Multiplicação com dois e três algarismos no multiplicador, páginas 110 e 124 + apostilas impressas e disponíveis no canal;
- Expressões numéricas com adição, subtração, multiplicação e sinais de associações, página 111 + anotação no caderno de apontamento disponível no canal da disciplina;
- Gráficos de colunas, páginas 116 a 118;
- Pictograma, páginas 120 e 121;

Geometria

- Paralelepípedo e cubo, páginas 128 e 129;
- Pirâmides, páginas 132 e 133;
- Poliedros de Platão, páginas 134 e 135.

Geografia

(Módulo 1)

- Capítulo 1 – A superfície terrestre, págs. 240, 241, 243 e 244.
- Capítulo 2 – A localização das coisas, págs. 255, 256, 257 e 258.
- Capítulo 3 – Representações da superfície terrestre, págs. 264 e 265.

(Módulo 2)

- Capítulo 4 – O Brasil no mundo, págs. 240, 241, 242, 243 e 247.
- Capítulo 5 – A organização do território brasileiro, págs. 252, 254, 257, 258, 259 e 260.
- Capítulo 6 – A ocupação do território brasileiro, págs. 264, 265, 268, 269 e 270.

História

(Módulo 1)

- Capítulo 1 – Como surgimos? págs. 204, 205, 208, 209 e 210.
- Capítulo 2 – O início da agricultura, págs. 216, 218, 219, 220 e 221.
- Capítulo 3 – Povoamento da América, págs. 226, 227 e 230.

(Módulo 2)

- Capítulo 4 – O nascimento dos mares, págs. 204 a 208, 211 e 212.
- Capítulo 5 – O início do comércio, págs. 216 a 222.
- Capítulo 6 – As navegações, págs. 226 a 233.

Ciências

(Módulo 1)

- Capítulo 1 – O que são misturas?, págs. 154 a 158, 161 e 162.

- Capítulo 2 – Transformando as coisas, páginas. 170 a 173, 176 e 177.

(Módulo 2)

- Capítulo 4 – Mundo microscópico, páginas 154 a 156 e 163.
- Capítulo 5 – Microrganismos que causam doenças, págs. 170 a 179.
- Capítulo 6 – Os decompositores, páginas 186, 188 e 189.

Bilíngue

UNIT 1 – A Portrait

Content: Portraits, self-portraits and identity.

Vocabulary:

- There is.../ There are...
- Comparatives (easier, more difficult than...)
- Adjectives: kind, honest, helpful, creative, funny, etc.
- Parts and features of the body: back, beard, moustache, neck, shoulder, belly, tooth/teeth, finger, toe, thumb, tongue, earlobes, etc.
- Adjectives to describe people's features.
- Can / can't
- Possessive case and comparatives (shorter, longer, bigger than...)

UNIT 2 – Future Home

Content: Continents and Countries

Vocabulary:

- Continents, countries, culture: (North / South / Central)
- Homes: cottage, adobe house, round house, apartment/flat, apartment building
- Parts of a house / furniture / features / household objects:
- Building materials: plaster, concrete, brick, sand, straw, mud, stone, wood, metal, glass, etc. / What is your home made of?
- Ordinal numbers / Big number notations
- Gadgets: mechanical horn speaker, broom, board games, hand held fan, smart speaker, robot vacuum cleaner etc. / We use... to keep cool, keep our homes clean, play songs, go to virtual reality, etc.

Unit 3 – On Time

Content: Reflections on time

Vocabulary:

- Words related to time and age: day, night, schedule, analog / digital clock, hourglass / sandglass, age / aging, young, old, birthday

candles / seasons of the year: spring, summer, autumn / fall, winter / days of the week

- Today is... / Tomorrow is... / Monday is before Tuesday. / Thursday is between Wednesday and Friday, etc.
- Fun and entertainment: film, holiday, party, sports centre / go to the mall, go to the cinema, dance, swim, skate, play football / sports / videogames, sing (a song), read, etc.
- Collocations with play: go, watch, do
- Ancient Greece: pottery, architecture, sculpture, Maths, sport, theatre
- When we travelled back in time we went to... / visited... / saw... / ate... / drank... etc.
- What time is it? / It's... o'clock / (a) quarter past / to / half past / five / ten / past / to

Unit 4 – Time to cook

Content: Food and drink origins

Vocabulary:

- Food and drink: cheese, tea, pasta, picnic, salad, sandwich, soup, vegetable, meal, pizza, snack; butter, flour, wheat, honey, jam, salt, sugar, pepper, garlic, onion, spices; protein, carbohydrates, fats, etc.
- Containers: bottle, bowl, cup, glass, plate + of + food
- Words related to eating: hungry, thirsty, smell, taste, etc.
- Words related to cooking: piece, cut, boil, bake, oven, fry, pan, chop, add, etc.
- Processes: harvest / dry the tea leaves, brew the tea, heat the milk, put the curd into moulds, age the cheese, harvest the wheat, grind the grains, mix the flour, roll and cut the dough, fry an egg, bake a cake, use tomatoes, make juice, etc.
- Can / Could
- Verb + infinitive (want, start, decide, agree, forget, learn, like, need, plan, remember, try)

Bons estudos!