



Roteiro de Recuperação/Férias

6º ano – Ensino Fundamental Anos Finais

Língua Portuguesa

Bernoulli - Volume 1

- Texto – Compreensão e interpretação.
- Que palavra é essa? / Classes de palavras / Varia ou não varia, páginas 20 a 24.
- Substantivo: Flexão de gênero do substantivo: masculino e feminino / substantivos comuns de dois gêneros, sobrecomuns e epicenos, páginas 32 a 35.
- Flexão de número do substantivo - plural dos substantivos simples e compostos, páginas 36 a 39.
- Grau dos substantivos, páginas 39 a 40.
- Classificação do substantivo, páginas 41 a 44.
- Substantivos coletivos, página 44.
- Artigos, páginas 70 a 74.
- Numerais, páginas 99 a 103.

Bernoulli - Volume 2

- Adjetivo: função e formação, páginas 25 e 26.
- Adjetivos: flexão quanto ao gênero (biforme e uniforme), página 26.
- Adjetivo: flexão quanto ao número, página 27.
- Grau dos adjetivos: comparativo e superlativo, páginas 27 e 28.
- Locução adjetiva, página 31.
- Pronomes: função / Pronomes pessoais do caso reto, páginas 79 e 80.
- Pronomes pessoais do caso oblíquo, páginas 81 a 83.
- Como usar os pronomes oblíquos átonos, páginas 85 e 86.

Gramática

- Substantivo, página 83 a 87.
- Flexão de gênero do substantivo: masculino e feminino / substantivos comuns de dois gêneros, sobrecomuns e epicenos; páginas 89 a 92.
- Flexão de número do substantivo - plural dos substantivos simples e compostos, páginas 94 a 98.
- Grau dos substantivos, página 100.
- Artigos, página 106.
- Classificação e flexão dos artigos, página 106.
- Numerais, página 126.
- Função, classificação e leitura do numeral, páginas 126 a 128.
- Flexão dos numerais, página 129.
- Adjetivos: conceito/formação dos adjetivos, página 110.
- Locução Adjetiva, páginas 112 e 113.
- Adjetivos Pátrios, páginas 114 a 116.
- Adjetivos: flexão de gênero e de número, páginas 117 a 119.
- Adjetivos: flexão de grau (comparativo e superlativo), páginas 119 a 112.
- Pronomes: conceito/classificação dos pronomes, páginas 133 a 135.

Leitura de Férias

*Paradidático que será trabalhado em agosto **Deu a Louca no Tempo**. Autor: **Marcelo Duarte** – Editora: **Ática**.*

Redação

Bernoulli - Volume 1

- Diálogo/Linguagem: formal e informal; verbal e não-verbal; mista, páginas 10 a 12.
- Anúncio publicitário (linguagem verbo-visual), páginas 26 a 27.
- Elementos da narrativa, páginas 76 a 77.
- Descrição objetiva e subjetiva, página 80.
- Verbete de enciclopédia, página 88.

Bernoulli - Volume 2

- Notícia, página 19.
- Estrutura da narrativa, página 74.
- Conto de humor, página 95.

Propostas de Redação

1. Leia o texto

Carnaval na praia

Poucas amizades resistem a um carnaval passado na praia. Foi o caso. Eram dois casais, tão íntimos que um era padrinho do outro. O engenheiro e o publicitário jogavam bola desde crianças. A mulher do primeiro, historiadora, falava todos os dias no telefone com a do segundo, ceramista. Alugaram juntos uma casa numa ensolarada praia do litoral paulista. Foram ao supermercado, encheram os carros de cerveja, macarrão e picanha. O publicitário tinha o mapa, e resolveram sair juntos. No último instante, a surpresa.

– É minha prima psicóloga - explicou a ceramista. – Convidei, tudo bem?

A psicóloga sorriu, amigável. O engenheiro pensou: "E o supermercado? Ela devia dividir". Não teve coragem de tocar no assunto. Ninguém tocou. A estrada foi o martírio habitual dos feriados. A custo, na noite fechada, encontraram a casa. A chave não funcionou. Enquanto o marido entrava pelo vidro da cozinha, a historiadora suspirou.

– Isto aqui é um paraíso.

– Tem borrachudo - constatou a psicóloga. - Trouxe repelente?

Nos olhos da historiadora, um cintilar de terror: claro que não. Nesse instante, o engenheiro abriu a porta pelo lado de dentro. Entraram, animados. A primeira reação foi

semelhante à dos convidados do castelo do conde Drácula - uma perplexidade total com o odor de mofo. O publicitário sorriu:

— É que o sujeito que me alugou é amigo de um amigo meu e só aluga pra gente conhecida. Senão deixa fechada. [...]
CARRASCO, Walcyr. O golpe do aniversariante e outras crônicas. São Paulo: Ática, 2002. p. 30. (Para gostar de ler, v. 20.) (Fragmento).

A crônica de Walcyr Carrasco apresenta diversos exemplos de discurso direto, recurso que reproduz exatamente a fala das personagens por meio do travessão. Com base nesse texto, você deverá escrever uma narrativa.

Imagine que você e seus amigos ou familiares fizeram uma viagem ou passeio que começou de forma tranquila, mas acabou se tornando uma grande aventura por causa de um acontecimento inesperado.

Você irá produzir um texto em que deve:
utilizar o discurso direto, apresentando as falas das personagens por meio de diálogos;
empregar corretamente o travessão (—) para indicar as falas;
criar personagens que conversem entre si para resolverem os problemas que surgirem;
organizar a narrativa em: introdução, desenvolvimento, conclusão /desfecho;
escrever entre 20 e 25 linhas;
utilizar letra legível e observar a ortografia e a pontuação.

2. Tema: Um lugar inesquecível

Todos nós conhecemos lugares que despertam sentimentos e guardam lembranças especiais. Alguns chamam a atenção por suas características físicas, enquanto outros nos marcam pelas emoções que provocam.

Imagine que você visitou um lugar que nunca esquecerá. Pode ser uma praia, uma praça, uma fazenda, uma cidade, uma cachoeira, um parque ou até mesmo um lugar imaginário. Sua tarefa será escrever uma narrativa contando uma experiência vivida nesse local, utilizando descrições objetivas e subjetivas.

Sua tarefa

Escreva uma narrativa em que o narrador conte uma experiência vivida em um lugar especial.

Seu texto deverá apresentar:

um título criativo;
narrador, personagens, tempo e espaço;
um acontecimento interessante;
pelo menos uma descrição objetiva do ambiente ou de uma personagem;
pelo menos uma descrição subjetiva do ambiente ou de uma personagem;
um desfecho para a história.

3. Proposta de Redação: Verbetes de Enciclopédia

Tema: A Ararinha-azul

A ararinha-azul é uma das aves mais conhecidas do Brasil devido à sua rara beleza e à luta pela preservação da espécie. Seu desaparecimento da natureza chamou a atenção de pesquisadores e ambientalistas do mundo inteiro.

Imagine que você foi convidado(a) para escrever um verbete de enciclopédia destinado a estudantes do Ensino Fundamental. Seu texto deverá apresentar informações claras e objetivas sobre a ararinha-azul.

Antes de escrever, pesquise informações sobre:

nome científico da espécie;
características físicas;
habitat natural;
alimentação;
motivos que levaram a espécie à extinção na natureza;

projetos de conservação e reintrodução da ave em seu habitat.

Planejamento do texto

Seu verbete deve conter:

título;
linguagem objetiva e impessoal;
informações organizadas em parágrafos;
dados e curiosidades relevantes;
uso de verbos preferencialmente no presente do indicativo;
conclusão destacando a importância da preservação da espécie.

4. Leia a notícia

Juventude Solidária vai conectar jovens a projetos sociais em todo o Brasil

O Governo Federal abriu, nesta terça-feira, inscrições para a Plataforma Juventude Solidária, iniciativa que pretende conectar jovens voluntários a projetos sociais desenvolvidos em comunidades vulneráveis de todo o país.

A ação busca incentivar a cidadania, o voluntariado e a participação dos jovens em atividades que contribuam para a melhoria da qualidade de vida da população.

A secretária Nacional de Juventude, Vitória Genuíno, destacou a importância do projeto:

"Queremos fortalecer iniciativas que já fazem a diferença nos territórios e ampliar as oportunidades para que mais jovens participem ativamente da construção de soluções para suas comunidades."

Outra participante do programa, a produtora cultural Carol Jerônimo, afirmou "Promover participação social e pertencimento territorial fortalece identidades e cria oportunidades concretas para jovens."

A expectativa é que milhares de jovens participem de ações solidárias em diferentes regiões do Brasil.



Após a leitura da notícia e a observação das imagens, imagine que os alunos de sua escola organizaram uma grande campanha solidária para ajudar pessoas necessitadas de uma comunidade.

Sua tarefa é escrever uma notícia sobre esse acontecimento.

Sua notícia deve apresentar a estrutura indicada abaixo:

Manchete (título chamativo e informativo);

Lide (1º parágrafo respondendo às perguntas: O quê? Quem? Onde? Quando? Como? Por quê?);
Desenvolvimento com mais detalhes sobre o fato;
Insira um depoimento de alguém que participou da ação;
A linguagem deve ser objetiva e informativa.

Orientações

Escreva entre 20 e 25 linhas.
Utilize a 3ª pessoa do discurso.
Não apresente opiniões pessoais.
Organize os fatos em ordem clara.
Escreva com letra legível.

5. Leia este conto de humor

A velha contrabandista

Diz que era uma velhinha que sabia andar de lambreta. Todo dia ela passava pela fronteira montada na lambreta, com um bruto saco atrás da lambreta. O pessoal da alfândega – tudo malandro velho – começou a desconfiar da velhinha.

Um dia, quando ela vinha na lambreta com o saco atrás, o fiscal da alfândega mandou ela parar. A velhinha parou e então o fiscal perguntou assim pra ela: – Escuta aqui vovozinha, a senhora passa por aqui todo dia, com esse saco aí atrás. Que diabo a senhora leva nesse saco?

A velhinha sorriu com os poucos dentes que lhe restavam e mais os outros, que ela adquiria no odontólogo, e respondeu:

– É areia!

Aí quem sorriu foi o fiscal. Achou que não era areia nenhuma e mandou a velhinha saltar da lambreta para examinar o saco. A velhinha saltou, o fiscal esvaziou o saco e dentro só tinha areia. Muito encabulado, ordenou à velhinha que fosse em frente. Ela montou na lambreta e foi embora, com o saco de areia atrás.

Mas o fiscal ficou desconfiado ainda. Talvez a velhinha passasse um dia com areia e no outro com muamba, dentro daquele maldito saco. No dia seguinte, quando ela passou na lambreta com o saco atrás, o fiscal mandou parar outra vez. Perguntou o que ela levava no saco e ela respondeu que era areia, ua! O fiscal examinou e era mesmo. Durante um mês seguido o fiscal interceptou a velhinha e, todas as vezes o que ela levava no saco era areia.

Diz que foi aí que o fiscal se chateou:

– Olha, vovozinha, eu sou fiscal de alfândega com quarenta anos de serviço. Manjo essa coisa de contrabando pra burro. Ninguém me tira da cabeça que a senhora é contrabandista.

– Mas no saco só tem areia! – insistiu a velhinha. E já ia tocar a lambreta, quando o fiscal propôs:

– Eu prometo à senhora que deixo a senhora passar. Não dou parte, não apreendo, não conto nada a ninguém, mas a senhora vai me dizer: qual é o contrabando que a senhora está passando por aqui todos os dias?

– O senhor promete que não “espaia”? – quis saber a velhinha.

– Juro – respondeu o fiscal.

– É lambreta.

Stanislaw Ponte Preta. Dois amigos e um chato. 2ª edição – São Paulo. Moderna, 2008. P.49-50.

No conto "A Velha Contrabandista", o humor é construído por meio de uma situação curiosa: durante muito tempo, um fiscal acredita que uma velhinha está escondendo algo dentro de um saco. No final, ele descobre que o verdadeiro contrabando era algo que estava à vista de todos.

Agora é a sua vez!

Crie um conto de humor em que uma personagem realize uma ação estranha ou repetitiva que desperte a curiosidade de outras pessoas.

Durante a narrativa, os personagens deverão tentar descobrir o que está acontecendo. No final, apresente uma revelação inesperada que surpreenda o leitor e provoque humor.

Orientações:

Dê um título ao seu conto;

Seu texto deve apresentar: personagens, narrador, tempo e espaço, um mistério ou situação embaraçosa, um final engraçado e surpreendente;

Utilize diálogos para tornar a história mais divertida;

Explore o humor por meio de confusões, mal-entendidos ou interpretações equivocadas;

Escreva entre 20 e 25 linhas.

Artes/Socioemocionais

Eu no mundo - Volume 1

- Encontro 03: Minhas superforças, página 10.
- Encontro 08: Tribunal das emoções, página 29.
- Encontro 12: Ser corajoso(a) é preciso, página 46.
- Encontro 16: Respeito, gentileza e empatia, página 64.

Matemática

Livro Bernoulli - Volume 01

Capítulo 1 - Números Naturais: Explorando seus limites.

- Os números naturais, páginas 24 a 29.
- Operações com números naturais, páginas 31 a 49.
- Estratégias de cálculo, páginas 53 a 56.
- Expressões numéricas, páginas 57 a 60.

Capítulo 3 – Gráficos e Tabelas: Representações do cotidiano

- Pesquisa, páginas 128 a 135.
- Registro e organização de uma pesquisa, páginas 137 a 155.
- Organogramas e fluxogramas, páginas 156 a 163.

Livro Bernoulli - Volume 02

Capítulo 4 – Potenciação: a multiplicação que se repete.

- Potenciação, páginas 08 a 18.
- O inverso da potenciação, páginas 19 e 20.
- Potências de base 10, página 23 e 25.
- Expressões numéricas, página 28 e 29.

Capítulo 5 - Divisibilidade: Desvendando os padrões secretos dos números.

- Divisão euclidiana, páginas 44 a 46.
- Critérios de divisibilidade, páginas 49 a 58.

Desenho Geométrico

- Tópico 2 - Introdução a geometria, páginas 13 a 17.

- Tópico 3 - Estudo das retas e de suas partes, páginas 20 a 27.
- Tópico 4 - Polígonos, páginas 28 a 33.
- Tópico 5 - Medidas de comprimento, páginas 36 a 38.

Raciocínio Lógico

- Capítulo 1 - Lógica Espacial e Visual: O segredo de um bom solucionador de problemas, páginas 15 a 26.
- Capítulo 2 - Lógica e Simetria, o equilíbrio perfeito, páginas 27 a 39.
- Capítulo 3 - Planificação de embalagens: Desenhando sem desmontar páginas 40 a 50.
- Capítulo 4 - Palitos de Fósforo: Utilização da estratégia, das lógicas e das formas geométricas, páginas 51 a 58.

Educação Financeira

Livro Gênio das Finanças

Tema 1

- Moradia e habitação, páginas 09 a 17.
- Consumismo, páginas 18 a 27.
- Financiamento da casa própria, páginas 28 a 37.
- Urbanização e verticalização das cidades, páginas 38 a 47.

Tema 2

- Consumismo, páginas 51 a 59.
- Conta bancária e seguro de vida, páginas 60 a 69.

Ciências

Volume 1

Capítulo 2 – Planeta Terra: o lar da humanidade

- A movimentação da Terra no espaço, páginas 49 a 51.
- O interior da Terra, páginas 55 a 65.

Volume 2

- **Capítulo 3 – Ser vivo e não vivo: como identificar a vida**
- Características dos seres vivos e Teorias da formação da vida, páginas 8 a 13.
- Estrutura e classificação das células, páginas 19 a 22.
- **Capítulo 4 – A construção dos seres**
- Organização dos seres vivos, páginas 38 a 40.
- As células: unidades básicas da vida, páginas 41 a 45.
- Tecidos, páginas 48 e 49.

Geografia

Volume 01

Capítulo 01 - TERRA: DE ONDE VEIO E PARA ONDE VAI?

- O tempo geológico, páginas 8 a 17.
- Crosta: o lugar da vida, páginas 18 à 23.
- A crosta em movimento, páginas 24 a 28.

Capítulo 2: Litosfera em suas múltiplas dimensões

- Agentes externos, páginas 54 a 57.
- Relevo terrestre, páginas 58 a 60.
- Solos, páginas 62 a 65.
- Recursos naturais e impactos ambientais, páginas 66 e 67.

Volume 02

Capítulo 04 - CLIMA EM FOCO

- Conhecendo a atmosfera, páginas 8 a 11.
- O tempo e o clima, páginas 12 a 14.
- Elementos e fatores climáticos, páginas 14 a 21.
- Os climas do mundo, páginas 22 a 29.
- Os fenômenos atmosféricos, páginas 30 a 33.
- A ação humana e o clima, páginas 33 a 38.

História

VOLUME 1

Capítulo 1 – Introdução à História

- Que História é essa? Páginas 8 e 9.
- Como se constrói a História? Páginas 9 a 16.
- A História e as demais ciências: interdisciplinaridade, páginas 20 a 23.
- A História, o tempo e o espaço: as várias formas de medir o tempo, páginas 24 a 29.
- Periodização da História. Páginas 31 e 32.

Capítulo 2 – A formação das comunidades primitivas

- A origem do ser humano, páginas 44 e 47.
- Os primeiros seres humanos faziam História? Páginas 48 e 50.
- A origem dos povos americanos, páginas 52 e 54.
- Os primeiros povos no “Brasil”, páginas 56 a 62.

VOLUME 2

Capítulo 3 – O Surgimento das primeiras civilizações: Mesopotâmia

- Hora da centralização política: babilônios – Caldeus e o Segundo Império Babilônico, páginas 29 e 30.
- Nem tudo dura para sempre! O declínio da Mesopotâmia, página 30.

Capítulo 4 – Antiguidade Africana

- A civilização egípcia, páginas 42 a 44.
- O tempo dos faraós, páginas 45 e 46.
- Economia no Egito Antigo, páginas 47 e 48.
- Como era viver em sociedade no Egito Antigo? Páginas 49 e 50.
- Trabalho, servidão e escravidão no Egito Antigo, página 52.
- Religião: características, deuses e deusas egípcios, página 53

Educação Física

OBSERVAÇÃO: Os materiais de apoio para estudo encontram-se na aba ARQUIVOS no canal EDUCAÇÃO FÍSICA de cada série na plataforma TEAMS.

1º Bimestre – Esportes de invasão:

- Classificação dos Esportes;
- O que é esporte de invasão;
- Características dos esportes de invasão;
- Valores e habilidades desenvolvidas nos esportes de invasão;
- Modalidades dos esportes de invasão.

2º Bimestre – O poder do esporte:

- O que é esporte;
- Diferença entre jogo e esporte;
- O que acontece com nosso corpo quando praticamos esportes;
- Homeostase;
- Hormônios da felicidade;
- Diferença de esporte amador e esporte profissional;

Formação Humana

Evangelho de Marcos

- Visão geral da Bíblia. (II Tm 3,14-17)
- Tempo de mudança (Mc 1,9-11).
- Pregação de João Batista (Mc 1,2-8)
- Vocação dos primeiros apóstolos (Mc 1, 14-20)
- Cura de um leproso – “O toque que restaura” (Mc 1,40-45)
- Cura de um paralítico (Mc 2,1-12)
- Ele vive. (Mc 16,1-14)
- Chamados pelo nome. (Mc 3, 13-19)
- O solo do coração. (Mc 4, 1-20)
- Parábolas do Reino. (Mc 4, 21-34)
- Das tempestades à calmaria, confiando em Jesus. (Mc 4,36-41)
- Cores e valores. (Gl 5,22-23)
- Pentecostes (At 2, 1-4)
- Um toque de fé: Quando não desistir faz o milagre acontecer. (Mc 5,21-43)
- Heróis da partilha – Primeira multiplicação de pães. (Mc 6,30-44)

Bilíngue

Unit 1:

- Athletes: Past and Present
- Climate vs Sports
- Spare Time: healthy or unhealthy activities and routines
- Parts of the body

Language Vocabulary:

Food: boiled eggs, grilled chicken, green salad, steak, whole-wheat bread, sweet potato, bacon, vegetables;

Parts of the body: head, toe(s), heart (cardiac muscle), thigh, calf (calves), jaw (muscle), knee(s), tongue;

Measures: distance – meter, kilometre/kilometer, centimetre/centimeter; time – hour, minute, second; weight – kilo(gram), gram (heavy vs light); capacity – litre/liter; millilitre/milliliter;

Unit 2:

- Houses and smart appliances
- Environmental problems
- Ancient Egyptian homes: materials, shapes, and lines
- Recycling and saving materials, energy, and water

Language Vocabulary:

Houses: Igloo, pagoda, mud hut, maloca, tepee / yurt is made of mud / straw / ice / wood / timber / bricks / sand / rock / stones, etc.

Environmental friendly actions: reusing (objects and materials), plogging, recycling trash, turning off light, replacing plastic / paper, separate the trash (sort waste), etc.

Words related to water (pollution): seawater, ice, vapour, liquid, salt, sea level, melt, hydrophobic, hydrophilic, etc.

Unit 3:

- Economic Sectors
- Nomadism and Sedentism
- Food, eating habits and oral traditions throughout the history
- Nutrition

Language Vocabulary:

Words related to food processing: primary / secondary / tertiary sector, farm barn, industry / craft manufacturing, fishing, farming, bakery, flower mill, dairy (milk) plant / products, cattle, crops, safety testing, crop, harvest(ing), cob, kernel, etc.

Vegetables: tomato, carrot, etc. (recycle); leafy greens, root vegetables, allium, legumes; beans, lentils; meat, beef; fish; poultry, fruit: banana, pineapple, citrus, berries; pasta, bread, pizza, noodles, grains, buckwheat, oats, barley, rice, nuts and seeds, almonds, cashews, etc.

Nutrition: Nutrients, vitamins, minerals, carbohydrates, protein.

Unit 4:

- Disasters: natural vs human-made
- Animals: species, habitats, and classes

Language Vocabulary:

Natural Catastrophes: tropical cyclones, storms, earthquake, tsunami, volcano eruptions;

Human-made disasters: water and air pollution, contaminations, oil spills, endangered animal species;

Classifying animals: fish, mammals, arthropod, bird, reptile, amphibian, carnivorous, herbivorous, omnivorous.

Mais importante do que a nota que ficou para trás é a dedicação que você demonstra a partir de agora!! Dedique-se!! Bons estudos!!