



## Roteiro de Recuperação/Férias

### 6º ano – Ensino Fundamental Anos Finais -(Conceito)

#### Língua Portuguesa

- Texto – Compreensão e interpretação.
- Substantivo, pág. 29 à 38 do Bernoulli (VOL. 1); pág. 156 à 160 da Gramática.
- Flexão dos substantivos, págs. 182, 183, 187 e 194.
- Variação linguística, pág. 16 à 17 do Bernoulli (VOL.1).
- Artigos, pág. 59 à 63 do Bernoulli (VOL.1), págs. 202 e 203 da Gramática.
- Numerais, pág. 85 à 92 do Bernoulli (VOL. 1); págs. 203 e 204 da Gramática.
- Adjetivos, pág. 24 à 27 do Bernoulli (VOL. 2); págs. 172 e 173 da Gramática.
- Locução adjetiva, pág. 29 do Bernoulli (VOL. 2).
- Flexão dos adjetivos, págs. 182, 183, 191 e 195 da Gramática.
- Pronomes, pág. 42 à 44 do Bernoulli (VOL. 2).
- Pronomes pessoais, páginas 72, 73, 74, 77, 78, e 79 do Bernoulli (VOL. 2); pág. 217 à 220 da Gramática.
- Pronomes indefinidos, pág. 87 à 89 do Bernoulli (VOL. 2); pág. 241 da Gramática.
- Pronomes possessivos, págs. 128, 130, 131 e 132 do Bernoulli (VOL. 2); página 232 da Gramática.
- Pronomes demonstrativos, pág. 233 à 236 da Gramática.

#### Leitura de férias

*Paradidático que será trabalhado em agosto **Viagem ao centro da Terra**, de Júlio Verne.*

#### Redação

1. Elementos da Narrativa, pág. 10 do Bernoulli (vol. 2).
2. Descrição, pág. 32 do Bernoulli (vol. 2).
3. Conto de fantasia, pág. 84 do Bernoulli (vol. 2).
4. Conto de mistério, pág. 84 do Bernoulli (vol. 2).
5. Conto popular, pág. 84 do Bernoulli (vol. 2).
6. A descrição como componente narrativo (linguagem figurada e sentido literal), pág. 39 do Bernoulli (vol. 2).

#### Ortografia

1. Pontuação, pág. 472 da Gramática.
2. Emprego dos porquês, pág. 120 da Gramática.
3. Emprego de x e ch, pág. 81 da Gramática.
4. Emprego de c/ç ou ss, pág. 90 da Gramática.

#### Propostas de Redação

1. O Conto de mistério é aquele em que o suspense é construído para despertar apreensão e curiosidade no leitor. Sabendo disso, use toda a criatividade e crie um conto de mistério com muito suspense, empregando o título **“O colar desaparecido”**. Escreva de 20 à 25 linhas e elabore um final inesperado.
2. A primeira vez em que vamos a algum lugar que desejamos muito é sempre um acontecimento marcante. Você, certamente, deve lembrar a primeira vez que foi a um jogo de futebol, ao cinema, a um parque ou ao show de um ídolo. Relate uma história real ou imaginária, que marcou a sua vida ou de um personagem, por ter sido a primeira vez que ocorreu. Crie um título bem sugestivo e use linguagem formal e informal. Escreva entre 20 e 25 linhas.
3. Algumas coisas não são possíveis de serem explicadas por meio da razão e muitas vezes hesitamos em acreditar no que nos contam. Com base nessas características, criam-se os Contos fantásticos. Sabendo disso, empregue muita criatividade para fazer um texto de sua autoria em que apareçam elementos do sobrenaturais e do fantásticos (surreal) misturados com a realidade que contribua para o bem de alguém. Faça entre 20 e 25 linhas e capriche na letra e liberte a imaginação.
4. Os Contos populares são produzidos com base no que se conhece de nossa cultura. Assim, eles podem apresentar, linguagem informal, marcas da oralidade e presença de personagens-tipo. Com base nessas informações, crie um Conto Popular sobre o tema **“As desvantagens de usar mentiras no dia a dia”**. Empregue linguagem simples e muita criatividade para contar essa história em, no mínimo 20 e, no máximo, 25 linhas.

#### Arte

##### Volume 1

##### **Unidade 2 – A arte visual e seus elementos**

##### **Capítulo 4 – Artes visuais e bidimensionalidade**

##### **ARTES VISUAIS**

- Capítulo 4 - Artes Visuais e Bidimensionalidade, pág. 40 à 44.
- Capítulo 4: OS ELEMENTOS BÁSICOS DA COMPOSIÇÃO VISUAL, págs. 45 à 48.

- Capítulo 4: A DANÇA DAS LINHAS: RETAS, CURVAS, FINAS OU CHEIAS, pág. 49 à 51.

#### **CAPÍTULO 5: CORES: EMOÇÃO, FORMA E NATUREZA**

- A cor no cotidiano e na arte, pág. 52 à 61.
- A luz e a cor – pág. 61 à 63.

#### **CAPÍTULO 2: ARTE E MEMÓRIA**

- Mais perto de Tecendo o Amanhã I – Arte de Sônia Gomes, pág. 50 à 52.
- Pontos, linhas e texturas, pág. 54.
- Espaço, págs. 54 e 55.
- Materiais – O tecido, págs. 56 e 57.
- A arte de Jum Nakao, pág. 84 à 89.

## **Bilíngue**

### **UNIT 1 – Family Matters**

- **Vocabulary:** child, daughter, die, generation, granddaughter, grandson, husband, is married to, son, stepfather, take care of, wife, enjoy, famous, good at, interested in, annoying, friendly, funny, mean, messy, noisy, breakfast, dinner, lunch, meal. [Pages 10, 11, 12, 15, 16 Language book]
- **Grammar**
- Grammar 1 - Use be and have to describe families and family members. [Pages 14, 15 Language book]
- Grammar 2 - Use count and noncount nouns with There is or there are to talk about food. [Page 20 Language book]

### **UNIT 2 – A Different Education**

- **Vocabulary:** Camera, class, classmate, homework, instructions, language, laptop, library, practice, screen. [Pages 25, 26, 27 Language book]
- **Grammar**
- Grammar 1 - Use simple present to talk about routines, habits, and permanent states [Pages 30, 31 Language book]
- Grammar 2 - Use adverbs of frequency to say how often you do something [Page 36 Language book]

### **UNIT 3 – Robots and Us – How can robots contribute to our society?**

- **Vocabulary:** Boring, control, design, doctor, follow, help, improve, bring, hold, movable, move, cry, dream, imagine, laugh, code, engineering [Page 44, 45, 46 Language book]
- **Grammar**
- Grammar 1 - Use can or can't to talk about ability [Page 48, 49 Language book]
- Grammar 2 - Use should or shouldn't to give advice [Page 54 Language book]

### **UNIT 4 – Part of nature - How has human interaction with nature changed in the last decades?**

- **Vocabulary:** area, captivity, conservation, costume, endangered, forest, grow, panda, wild, worker [Pages 60, 61, 62 Language book]
- **Grammar**
- Grammar 1 - Use quantifiers to talk and ask about quantities [Page 64 Language book]
- Grammar 2 - Use adverbs to talk about how things are done [Page 70 Language book]

### **PLATAFORMA DE ATIVIDADES – ONLINE**

#### **PRACTICE:**

Link de acesso: <https://sso.lex.education/>

Para dúvidas e suporte, entrar em contato com os profissionais de T.I do Colégio pelo Teams ([atendimento.alunos@cparaiso.com.br](mailto:atendimento.alunos@cparaiso.com.br)).

## **Matemática**

### **Volume 1**

#### **Capítulo 01 – NÚMEROS NATURAIS**

- Tópico 4: Operações com números naturais (pág. 31 à 46).

#### **Capítulo 02 – GRANDEZAS E MEDIDAS**

- Tópico 1: O que é uma grandeza?. pág. 62.
- Tópico 2: O que é medir?, págs. 63 e 64.
- Tópico 3: O Sistema Internacional de Unidades (SI), pág. 65 à 82).
- Tópico 4: Outras unidades de medida, pág. 83 à 101.

#### **Capítulo 03 – INTERPRETANDO DADOS**

- Tópico 1: Pesquisa, pág. 106 à 113.
- Tópico 2: Registro e organização de uma pesquisa, pág. 114 à 123.
- Tópico 3: Organogramas e fluxogramas, pág. 124 à 140.

### **Volume 2**

#### **Capítulo 04 – POTENCIAÇÃO**

- Tópico 1: Potenciação, pág. 8 à 18.
- Tópico 2: O inverso da potenciação, pág. 18 à 22.
- Tópico 3: Potências de base 10, pág. 22 à 26.
- Tópico 4: Expressões numéricas, pág. 26 à 35.

#### **Capítulo 05 – DIVISIBILIDADE: MÚLTIPLOS E DIVISORES**

- Tópico 1: Divisão euclidiana, pág. 40 à 44.
- Tópico 2: Critérios de divisibilidade, pág. 44 à 54.
- Tópico 3: Múltiplos e divisores de um número natural, pág. 55 à 59.
- Tópico 4: Números primos e compostos, pág. 60 à 83.

## **Desenho Geométrico**

### **Tópico 01 – INTRODUÇÃO**

- Instrumentos de desenho, pág. 6 à 8.

### **Tópico 02 – INTRODUÇÃO À GEOMETRIA**

- Ponto, reta e plano, págs. 13 e 14.
- Representação, págs. 14 e 15.
- Figura geométrica plana e figura geométrica não plana, págs. 16 e 17.

### **Tópico 03 – ESTUDO DAS RETAS**

- Retas, pág. 20 à 27.

### **Tópico 04 – POLÍGONOS**

- Linhas poligonais, págs. 28 e 29.
- Regiões convexas e não convexas, págs. 30 e 31.
- O que são polígonos, pág. 32.
- Lados e vértices de um polígono, pág. 32.
- Nome dos polígonos, pág. 33.

### **Tópico 05 – MEDIDAS DE COMPRIMENTO**

- Determinação do metro, págs. 36 e 37.
- Unidades para medir comprimentos, pág. 37.
- Usando a régua para medir um segmento, pág. 38.

## Tópico 06 - ÂNGULOS

- Medida de um ângulo, pág. 39 à 42.
- Ângulos congruentes, pág. 43.
- Ângulos consecutivos, pág. 44.
- Ângulos adjacentes, pág. 45.
- Retas perpendiculares, pág. 46.
- Ângulo reto, pág. 47.
- Ângulo agudo, pág. 48.
- Ângulo obtuso, pág. 48.
- Ângulo complementares, pág. 49.
- Ângulos suplementares, págs. 50 e 51.

## Raciocínio Lógico

- **Capítulo 1** - Lógica Espacial e Visual: O segredo de ser um bom solucionador de problemas, pág. 9 à 31.
- **Capítulo 2** - Lógica e Simetria, o equilíbrio perfeito, pág. 32 à 56.
- **Capítulo 3** - Planificação de Embalagens: Desenhando sem desmontar, pág. 57 à 76.
- **Capítulo 4** - Palitos de Fósforo: Utilização da estratégia, da lógica e das formas geométricas, pág. 77 à 91.

## Ciências

### Volume 1

#### Capítulo 2 – Planeta Terra: o lar da humanidade

- A movimentação da Terra no espaço, pág. 51 à 53.
- O interior da Terra, pág. 57 à 67.

### Volume 2

#### Capítulo 3 – Ser vivo e não vivo: como identificar a vida

- Características dos seres vivos e Teorias da formação da vida, pág. 8 à 13.
- Estrutura e classificação das células, pág. 19 à 22.

#### Capítulo 4 – A construção dos seres

- Organização dos seres vivos, págs. 39 e 40.
- As células: unidades básicas da vida, pág. 41 à 44.

## Geografia

### Volume 01

#### Capítulo 01 - TERRA: DE ONDE VEIO E PARA ONDE VAI?

- O tempo geológico, pág. 8 à 17.
- Crosta: o lugar da vida, pág. 18 à 23.
- A crosta em movimento, pág. 24 à 28.

### Volume 02

#### Capítulo 04 CLIMA EM FOCO

- Conhecendo a atmosfera, pág. 8 à 11.
- O tempo e o clima, pág. 12 à 14.
- Elementos e fatores climáticos, pág. 14 à 21.
- Os climas do mundo, pág. 22 à 29.
- Os fenômenos atmosféricos, pág. 30 à 33.
- A ação humana e o clima, pág. 33 à 38.

## História

### VOLUME 1

#### Capítulo 02: A formação das comunidades primitivas.

- A Origem do Ser Humano, pág. 42 à 46.
- Os Primeiros Seres humanos faziam história?, pág. 46 à 48.
- As Origens dos povos americanos, pág. 49 à 54.
- Os primeiros povos no “Brasil”, pág. 55 à 60.

### VOLUME 2

#### Capítulo 04: Antiguidade africana.

- A civilização Egípcia, pág. 42 à 57.
- Antiguidade Núbia, pág. 58 à 64.
- O Reino de Axum, pág. 64 à 68.

## Educação Física

**OBSERVAÇÃO: Os materiais de apoio para estudo encontram-se na aba ARQUIVOS no canal EDUCAÇÃO FÍSICA de cada série na plataforma TEAMS.**

- O poder do esporte
- Educação Digital

## Formação Humana

#### Evangelho de Marcos

- Bíblia – visão geral.  
Apresentação do Evangelista Marcos.
- Querigma: Amor Infinito (Is 43,1-7; 1Jo 4,8; Is 49, 14-16; Is 54,10; Gl 4,9; 1Jo 4,19; Jo15,16).
- Mudando o coração para a solidariedade, fraternidade e altruísmo.
- CF 2024.  
Tema: Fraternidade e Amizade social.  
Lema: “Vós sois todos irmãos” (Mt 23;8).  
Projeto Paraíso Solidário (Lc 10;25-37).
- Quem é Jesus? (Mc 1;9-13).
- Querigma: Fé e Conversão. (Hb 11)
- Tempo de preparação e tentação no deserto (Mc 1;9-12ss).
- Amou-nos até o fim (Mc 14,12-25; Jo 13,4-5;13-15) -Semana Santa.
- Jesus vence o mundo (Mc16,1-18) - Páscoa.
- Querigma: Espírito Santo e Amor aos irmãos (Jo 14, 16-17; Jo 15, 26; Jo 16,5).
- Batismo de Jesus (Mc 1,9ss).
- Sal da terra e luz do mundo (Mc 9,50).
- Cura de um leproso (Mc 1,40-45).
- O jovem rico (Mc 10,17-30) Não sofrer por antecipação.
- Diversas curas (Mc 1,29-34).
- Tempestade acalmada (Mc 4,35-41).
- Jesus veio para nos amar e restaurar o nosso coração quebrado (Mt 11;28-30).
- Cura de um paralítico (Mc 2,1-12).
- Vocação de Mateus e Samuel (Mc 2, 13-14; I Sm 3,1-10).

***Desejamos que suas férias sejam repletas de sorrisos, felicidade e paz!***