



2024.1

## Roteiro de Recuperação/Férias

### 1ª Série – Ensino médio

#### Língua Portuguesa Interpretação Textual

- Texto, gênero textual e tipos textuais.
- Figuras de som.
- Variação linguística.
- Funções da linguagem.
- Figuras de palavras.

#### Gramática

- Norma culta e norma padrão.
- Os fonemas e suas representações gráficas.
- A estrutura das palavras.
- Verbos e nomes.
- Sentença simples.
- Os substantivos nos textos.

**Obs.:** O aluno que ficar em Português deve estudar os conteúdos de Interpretação textual e de Gramática.

#### Literatura

- Trovadorismo.
- Humanismo
- Classicismo
- Barroco brasileiro
- Arcadismo.

#### Redação / Fábrica de Texto

- Editorial.
- Artigo de opinião.
- Dissertação-argumentativa modelo ENEM.

#### PROPOSTA DE REDAÇÃO I - ARTIGO DE OPINIÃO

##### TEXTO 01

##### O QUE É SER EMPREENDEDOR

*Adriane Alvarenga da Rocha Pombo*

O economista austríaco Joseph A. Schumpeter, no livro “Capitalismo, socialismo e democracia”, publicado em 1942 associa o empreendedor ao desenvolvimento econômico. Segundo ele, o sistema capitalista tem como característica inerente, uma força que ele denomina de processo de destruição criativa, fundamentando-se no princípio que reside no desenvolvimento de novos produtos, novos métodos de produção e novos mercados; em síntese, trata-se de destruir o velho para se criar o novo. Pela definição de Schumpeter, o agente básico desse processo de

destruição criativa está na figura do que ele denominou de empreendedor.

Numa visão mais simplista, podemos entender como empreendedor aquele que inicia algo novo, que vê o que ninguém vê, enfim, aquele que realiza antes, aquele que sai da área do sonho, do desejo, e parte para a ação. “Um empreendedor é uma pessoa que imagina, desenvolve e realiza visões” Filion. Ser empreendedor significa, acima de tudo, ser um realizador que produz novas ideias por meio da congruência entre criatividade e imaginação. Seguindo esse raciocínio; a professora Maria Inês Felipe defende a ideia de que o empreendedor, em geral, é motivado pela autorrealização e pelo desejo de assumir responsabilidades e ser independente. Considera irresistíveis os novos empreendimentos e propõe sempre ideias criativas, seguidas de ação. A autoavaliação, a autocrítica e o controle do comportamento são características do empreendedor que busca o autodesenvolvimento. Para se tornar um empreendedor de sucesso, é preciso reunir imaginação, determinação, habilidade de organizar, liderar pessoas e de conhecer tecnicamente etapas e processos.

[http://www.biblioteca.sebrae.com.br/bds/bds.nsf/A2EEEAD6407D759003256D520059B1F8/\\$File/230\\_1\\_arquivo\\_seremp.pdf](http://www.biblioteca.sebrae.com.br/bds/bds.nsf/A2EEEAD6407D759003256D520059B1F8/$File/230_1_arquivo_seremp.pdf)

##### TEXTO 02



##### TEXTO 03

##### NÚMERO DE EMPREENDEDORES INDIVIDUAIS CRESCEM 84% NO BRASIL

*Dois milhões e meio de brasileiros legalizaram o próprio negócio nos últimos três anos. Mulheres já são quase metade dos empreendedores individuais.*

*Renata Capucci - Rio de Janeiro.*

Suponha que uma revista de circulação nacional fará um concurso de “artigos de opinião”, com o tema “Empreendedorismo”. Com base nos textos

motivadores e levando em consideração as ideias apresentadas, coloque-se na posição de um articulista e, utilizando dados, exemplos e diversas outras ferramentas de argumentação, construa um artigo jornalístico opinativo para uma série especial sobre a sociedade empreendedora, publicada em um jornal de grande circulação.

Nesse artigo, você, necessariamente, deverá

- a) apresentar pelo menos um (1) exemplo que tenha sido divulgado nas mídias nos últimos meses.
- b) apresentar um título criativo.

motivo de escrever uma carta de reclamação. A carta de reclamação deve ser composta por:

- Saudação;
- Exposição do assunto;
- Fundamentação dos direitos e reclamações; –Pedido de reparação e/ou concessão;
- Despedida.

Disponível em: <https://financeone.com.br/como-escrever-carta-de-reclamacao/> Acesso em 27 de junho de 2019

## PROPOSTA DE REDAÇÃO II – DISSERTAÇÃO-ARGUMENTATIVA.

O uso de aparelhos celulares durante as aulas é polêmico entre os professores e os estudiosos da educação: alguns o acham um absurdo, outros já começaram a procurar formas de incluir os aparelhos sem comprometer o aprendizado. A esse respeito, leia a coletânea a seguir.

### Texto 1

A Câmara Legislativa do Distrito Federal aprovou, em maio de 2008, uma lei que proíbe alunos de usar celulares e aparelhos eletrônicos como MP3 players e videogames em escolas públicas e privadas da Educação Básica. Está liberada a utilização nos intervalos e horários de recreio, fora da sala de aula, cabendo ao professor encaminhar à direção o aluno que descumprir a regra. O projeto de lei que originou a norma diz que o uso do telefone pode desviar a atenção dos alunos, possibilitar fraudes durante as avaliações e provocar conflitos entre professores e alunos e alunos entre si, influenciando o rendimento escolar. Se, por um lado, a tecnologia serve de apoio às ações educacionais, por outro o seu uso exacerbado se torna um empecilho. Há diferenças entre a discussão das formas e dos modos de fazer uso de tecnologias em espaços coletivos e sua exclusão. A escola tem o dever de humanizar e educar cidadãos, posicionando-se por vezes no fio da navalha entre exercer a autoridade e ser autoritária. Não é imprescindível criar uma lei para disciplinar o uso desses aparelhos nas escolas, pois as determinações sobre essa questão podem constar do regimento interno e do projeto político pedagógico.

GIL, Juca. *Lei proíbe uso de celular na sala de aula.* Disponível em: <[http://gestaoescolar.abril.com.br/politicas\\_publicas/lei-proibe-uso-celularsala-aula-739266.shtml](http://gestaoescolar.abril.com.br/politicas_publicas/lei-proibe-uso-celularsala-aula-739266.shtml)>. Acesso em: 08 abr. 2015.

### Texto 2

Tão recente quanto seu próprio aparecimento é a discussão, nas escolas, sobre como lidar com o uso cada vez mais intenso de smartphones em sala. Sem orientações formais por parte de órgãos públicos, o tema tem como pioneira no debate a Unesco que, em 2013,

lançou o guia “Diretrizes de políticas para a aprendizagem móvel”. No documento, a instituição estimula o acolhimento da tecnologia nas disciplinas que, entre outros benefícios, pode “permitir a aprendizagem a qualquer hora, em qualquer lugar, minimizar a interrupção em aulas de conflito e desastre e criar uma ponte entre a educação formal e a não formal. Não podemos mais ignorar o celular, ele está em todo lugar. Sou contra a proibição do uso, pois a regra acaba sendo burlada. Será que em vez de proibir, não é melhor acolhê-lo como ferramenta educativa?” — questiona Maria Rebeca Otero Gomes, coordenadora do setor de Educação da Unesco no Brasil. Na maioria dos Centros Educacionais ainda não há consenso sobre quais regras devem ser seguidas. Muitos professores constataam que, normalmente, os alunos ficam mais estimulados em fazer pesquisas através do celular. Claro que, no meio, eles mandam uma ou outra mensagem, é inevitável. Mas já tentamos fugir da TV, do vídeo. Não dá para fugir do celular. O grande nó é saber como usá-lo em favor do aprendizado.

ALVIM, Mariana. *Apesar da frequente proibição, Unesco recomenda o uso de celular em sala de aula.* Disponível em: <<http://oglobo.globo.com/rio/bairros/apesar-da-frequente-proibicao-unesco-recomenda-uso-de-celular-em-sala-de-aula-14372630>>. Acesso em: 08 abr. 2015. (Adaptado).25

### Texto 3



<https://www.pinterest.com/pin/483714816221962752/>

## PROPOSTA DE REDAÇÃO III – EDITORIAL

Suponha que você seja o editor-chefe de um jornal escolar e, diante das matérias divulgadas na sociedade sobre a questão do lixo, é motivado a escrever o EDITORIAL do próximo número do jornal. O editorial deve defender a posição do jornal quanto ao seguinte tema: Gestão do lixo: responsabilidade de todos.

Mobilize argumentos que sustentem o ponto de vista do jornal, refutando argumentos contrários.

O texto deverá apresentar clareza, objetividade, coerência, coesão e consistência argumentativa. Além disso, deverá ser redigido em padrão formal e tomar como referência leitores escolarizados. Seu texto deve ter entre 20 e 25 linhas.

### TEXTO I

O acúmulo de sujeira é inevitável, faz parte do mundo atual e não para de crescer (...). Às toneladas de garrafas, sacolas e embalagens de plástico descartadas todos os dias vieram se somar, mais recentemente, placas, teclados e outros componentes de computadores, impressoras, celulares e demais

exemplares de uma nova categoria, o lixo eletrônico, ou e-lixo. Diante de tantos e tão variados detritos, muita gente está buscando meios de lidar com o que se joga fora. "O destino do lixo é a nova fronteira da evolução humana", diz Sabetai Calderoni, doutor em ciências pela Universidade de São Paulo (USP), pós-graduado em planejamento pela Universidade de Edimburgo, na Escócia, e autor do livro *Os Bilhões Perdidos no Lixo*. "De agora em diante o homem tem de transpor esse obstáculo para progredir." À medida que soluções vão sendo pensadas, o lixo vai se transformando ele próprio num grande negócio. Empresas de coleta, tratamento e reciclagem, um setor já avançado nos países desenvolvidos e ainda incipiente, mas em franca expansão, naqueles em crescimento, como o Brasil, empregam milhares de pessoas e movimentam grandes quantias.

Disponível em:

<http://planetasustentavel.abril.com.br/noticia/lixo/desafios-era-lixo-detritos-transformar-riqueza-urbanidade-sujeira-681764.shtml>  
(Fragmento)

## TEXTO II



Disponível em: [www.ciencias.seed.pr.gov.br](http://www.ciencias.seed.pr.gov.br)  
Acesso em: 19/8/2016.

## Inglês

- Subject Pronouns (Pronomes Sujeito).
- Object Pronouns (Pronomes Objeto).
- Reflexive Pronouns (Pronomes Reflexivos).
- Possessive Adjectives (Adjetivos Possessivos).
- Possessive Pronouns (Pronomes Possessivos).
- Present Continuous (Presente Contínuo).
- Present Simple (Presente Simples).
- Interrogative Pronouns (Pronomes interrogativos).
- Vocabulary: chapter 6, 7 and 8.

## Matemática I ( Álgebra )

- **CAPÍTULO 1: Teoria dos Conjuntos I**
  - Realizar operações entre conjuntos (união, interseção, diferença).
- **CAPÍTULO 2: Teoria dos Conjuntos II**
  - Resolver situações-problema a partir do conhecimento sobre a Teoria dos Conjuntos.
- **CAPÍTULO 3: Relação binária e função.**

- Dominar o conceito de função, para perceber que toda função é uma relação, mas nem toda relação é uma função.

- **CAPÍTULO 5: Função II.**

- Interpretar matematicamente o significado da composição de funções; compreender o conceito de função inversa;

- **CAPÍTULO 6: Função Afim I.**

- Compreender o conceito de função afim com base em sua forma geral; determinar o valor numérico de uma função afim;

- **CAPÍTULO 7: Função Afim II.**

- Analisar o sinal de uma função afim;

- **CAPÍTULO 8: Inequações do 1º grau**

- Determinar valores que satisfazem uma inequação (1º grau)

- **CAPÍTULO 9: Estudo da função quadrática I**

- Relacionar as raízes de uma equação do 2º grau com o sinal do discriminante ( $\Delta$ ). Relacionar soma e produto de raízes com os coeficientes de uma equação do 2º grau. Utilizar o conceito de função do 2º grau na resolução de situações-problema.

- **CAPÍTULO 10: Estudo da função quadrática II**

- Diferenciar as formas de concavidade de uma parábola (para cima ou para baixo). Identificar os pontos de uma parábola

- **CAPÍTULO 11: Estudo da função quadrática III**

- Analisar o ponto máximo e mínimo da função quadrática a partir de seu vértice e da sua concavidade.

- **CAPÍTULO 12: Estudo da função quadrática IV**

- Resolver inequações com o auxílio da fórmula de Bhaskara.

## Matemática II ( Trigonometria )

- **CAPÍTULO 1:** Arcos e ângulos na circunferência.
- **CAPÍTULO 2:** Unidades de medida de arcos e ângulos.
- **CAPÍTULO 3:** Trigonometria no triângulo retângulo.
- **CAPÍTULO 4:** Lei dos Senos e Lei dos Cossenos.
- **CAPÍTULO 5:** O sistema trigonométrico e o estudo da circunferência trigonométrica.
- **CAPÍTULO 6:** Relações trigonométricas – Seno e cosseno de um arco trigonométrico.

## Física I (Regular)

- **CAPÍTULO 2:** Movimento Uniformemente Variado.
- **CAPÍTULO 3:** Vetores.
- **CAPÍTULO 4:** Cinemática vetorial e composição do movimento.
- **CAPÍTULO 5:** Lançamento oblíquo e horizontal.

## Física I (Olímpico)

- **CAPÍTULO 1:** Movimento uniforme e movimento uniformemente variado.

- **CAPÍTULO 2:** Movimento vertical.
- **CAPÍTULO 5:** Lançamento horizontal e lançamento oblíquo.

## Física II

- **CAPÍTULO 1:** Introdução à Termologia – Termometria
  - Temperatura.
  - Escalas termométricas (Celsius, Fahrenheit e kelvin).
  - Variação de temperatura.
  - Propagação de Calor (Condução, convecção e irradiação).
- **CAPÍTULO 2:** Dilatação térmica dos sólidos
  - Dilatação linear, superficial e volumétrica.
- **CAPÍTULO 3:** Dilatação térmica dos líquidos
  - Dilatação aparente.
  - Dilatação anômala da água.
- **CAPÍTULO 4:** calorimetria
  - Calor sensível e calor latente.
  - Trocas de calor.
  - Potência térmica.
- **CAPÍTULO 5:** Mudança e diagrama de fase
  - Fase de agregação da matéria.
  - Diagrama de fases.

## Química I

- **CAPÍTULO 1:** Introdução à Química.
- **CAPÍTULO 2:** Análise Imediata.
- **CAPÍTULO 3:** Atomística.
- **CAPÍTULO 4:** Átomo nuclear.
- **CAPÍTULO 5:** Átomo da Mecânica Quântica.

## Química II

- **CAPÍTULO 3:** Módulo - Introdução à Química e atomística.
  - Leis Ponderais e volumétricas.
- **CAPÍTULO 7:** Módulo - Tabela Periódica, ligações químicas e Química Inorgânica.
  - Reações de Oxirredução.
- **CAPÍTULO 2:** Módulo – Estequiometria.
  - Cálculos Químicos e cálculo de fórmulas químicas.
- **CAPÍTULO 3 e 4:** Módulo – Estequiometria.
  - Cálculos estequiométrico.

## Geografia

- **CAPÍTULO 1:** O Olhar Geográfico.
- **CAPÍTULO 3:** Localização e Orientação espacial.
- **CAPÍTULO 4:** Cartografia – Representação do Espaço Geográfico.

## História

- **CAPÍTULO 2:** Os humanos dominam a terra.

- **CAPÍTULO 3:** As Primeiras Civilizações.
- **CAPÍTULO 5:** Grécia Antiga.

## Sociologia

- **CAPÍTULO 1:** O que é sociologia?
- **CAPÍTULO 2:** O nascimento da sociologia.
- **CAPÍTULO 3:** Relações sociais e instituições de poder.
- **CAPÍTULO 4:** A Sociedade dos indivíduos.
- **CAPÍTULO 5:** O trabalho nas diferentes sociedades.
- **CAPÍTULO 6:** Estratificação e desigualdades sociais.
- **CAPÍTULO 7:** Movimentos sociais e de classe.

O aluno escolherá um TEMA, produzirá um INFOGRÁFICO, que será apresentado para o Professor da respectiva disciplina. A apresentação terá o tempo MÁXIMO de 10 minutos. O infográfico será enviado para o CHAT (via TEAMS) do Professor da supracitada disciplina.

## Filosofia

- **CAPÍTULO 4:** A influência de Platão e Aristóteles na Filosofia ocidental.
- **CAPÍTULO 5:** Ética e moral.
- **CAPÍTULO 6:** Juízo moral e utilitarismo.

O aluno escolherá um TEMA, produzirá um INFOGRÁFICO, que será apresentado para o Professor da respectiva disciplina. A apresentação terá o tempo MÁXIMO de 10 minutos. O infográfico será enviado para o CHAT (via TEAMS) do Professor da supracitada disciplina.

## Biologia I

- Gametogênese (espermatogênese e ovogênese).
- Sistema reprodutor masculino.
- Sistema reprodutor feminino.
- Ciclo ovariano e ciclo menstrual.

## Biologia II

- Vírus.
- Bactérias.
- Bacterioses.
- Protozooses.

## Itinerário Formativo (Trilha Comum)

### Formação Humana

#### (ATOS DOS APÓSTOLOS)

- Visão geral de Bíblia. / Os quatro Evangelhos.
- Apresentação dos Atos dos Apóstolos.
- Descobrimo o AMOR de Deus.
- (Querigma) Jesus, salvador.

- Quem é Jesus (Mc 1,9-13).
- CF.2024: Tema “Fraternidade e amizade social”.
- Querigma: Fé e Conversão. (Hb 11...).
- A vida e o legado do Padre Cícero.
- JESUS SALVADOR Jesus: Autor da nossa salvação.
- SENHORIO DE JESUS-Ef 2,1-9.
- Páscoa: Celebração da vida. Mt 28,1-10.
- BATISMO NO ESPÍRITO SANTO. Atos 2,4-6.
- As obras de Misericórdia corporais e espirituais.
- As Religiões Abraâmicas.

## Educação Física

**OBSERVAÇÃO:** Os materiais de apoio para estudo encontram-se na aba **ARQUIVOS** no canal **EDUCAÇÃO FÍSICA** de cada série na plataforma **TEAMS**.

- Gênero e esportes: relações e paradigmas.
- Anabolizantes e os risco à saúde.

## Educação Financeira

- Imposto de renda;
- Cartão de créditos;
- Investindo em renda fixa.

## Observatório da Sociedade Contemporânea

- **Tema 1:** Rio Grande Do Sul catástrofe climática (consequências sociais, econômicas e ambientais).
- **Tema 2:** Panorama geral do clima.
- **Tema 2:** Hamas X Israel.

O aluno escolherá um TEMA, produzirá um INFOGRÁFICO, que será apresentado para o Professor da respectiva disciplina. A apresentação terá o tempo MÁXIMO de 10 minutos. O infográfico será enviado para o CHAT (via TEAMS) do Professor da supracitada disciplina.

## Projeto de vida

- Autoconhecimento.
- Ritos de passagem na adolescência.
- Autoconceito.
- Autoavaliação do Estudante.
- Rede de apoio.
- ECA- Direitos e deveres das crianças e adolescentes.

ATIVIDADE DE RECUPERAÇÃO SERÁ UM TRABALHO SEGUINDO A LÓGICA ABAIXO.

- Apresentação de um problema.
- Entendimento do problema.
- Conflito cognitivo: o conflito cognitivo deve existir, pois é ele que estimula a aprendizagem.

- Resolução do problema: o conhecimento ocorre com o reconhecimento e aceitação da interpretação de vários atores sobre o mesmo fenômeno.
- Entrega de um trabalho escrito e apresentação do trabalho.

## Itinerário Formativo (Trilha Específica)

### Residências sustentáveis: arquitetando um projeto STEM

- Nosso Hábitat Natural.
- Causas, consequências e intervenções.
- Construindo uma solução.
- Resultados mais sustentáveis.
- Desenvolvimento sustentável e o ODS 11.
- Urbanização e meio ambiente.
- Nossa forma de morar impacta o ambiente.
- Moradias do futuro.
- Pré-requisitos de uma moradia sustentável.
- Inspiração: soluções residenciais sustentáveis.
- Todas as soluções são iguais?
- Escolha do projeto.
- Arquitetando o plano.
- Produto em formação.
- Avaliação de resultados.
- Produto aprovado.
- Combinando soluções.

Forma de avaliação: Entrega do Relatório (conforme arquivo compartilhado)

### Ciências da Saúde Humana

- Alimentos e saúde: carboidratos, lipídios, proteínas e vitaminas.
- Saúde pública e coletiva.
- História da saúde pública no Brasil.

SERÁ REALIZADO UM TRABALHO DE ESTUDO DE CASO:

- Investigação dos sinais e sintomas para relacionar com deficiências nutricionais.
- Possibilidade diagnóstica quanto as doenças virais relacionadas ao caso.
- Traçar um plano de cuidados e prevenção quanto aos casos apresentados.

### Humanas

#### Na minha pele: uma discussão sobre racismo

##### 1. Colonialismo

**Identificar como o colonialismo opera em casos, informações e discursos, analisando sua relação com as desigualdades sociais:**

O colonialismo impactou profundamente as estruturas sociais, econômicas e culturais de diversas sociedades. A imposição de poder pelas potências coloniais explorou recursos e populações locais, resultando em desigualdades sociais. Discursos coloniais justificavam a dominação com base em diferenças raciais e culturais, perpetuando estereótipos e desvalorizando culturas colonizadas. A análise desses discursos mostra como hierarquias sociais e raciais foram construídas e mantidas para servir aos interesses coloniais, perpetuando desigualdades até hoje.

## **2. A Primeira Geração da Sociologia no Brasil e o Racismo**

**Identificar como a primeira geração da sociologia no Brasil e o racismo operam em casos, informações e discursos, analisando sua relação com as desigualdades sociais:**

A primeira geração da sociologia no Brasil, incluindo Gilberto Freyre e Florestan Fernandes, foi crucial para entender as dinâmicas sociais e raciais do país. Freyre, em "Casa-Grande & Senzala", explorou as complexas relações entre senhores e escravos, mas enfrentou críticas por romantizar a escravidão. Fernandes denunciou o mito da democracia racial e destacou as profundas desigualdades raciais no Brasil. Esses estudos revelaram como o racismo estrutural perpetua desigualdades sociais, afetando o acesso a educação, saúde e emprego.

## **3. Música e Cultura Identitária**

**Identificar como a música e a cultura identitária operam em casos, informações e discursos, analisando sua relação com as desigualdades sociais:**

A música é uma poderosa expressão cultural que reflete e influencia a identidade de grupos sociais. Gêneros como samba, rap e reggae são associados a comunidades específicas e carregam narrativas de resistência. A música pode reproduzir estereótipos ou servir como ferramenta de empoderamento. Analisar letras, performances e movimentos musicais revela como identidades culturais são construídas em resposta à marginalização. Assim, a música opera como espaço de contestação, evidenciando desigualdades sociais e promovendo equidade e direitos humanos.

ESCOLHA UMA DAS TEMÁTICAS ACIMA PARA REALIZAR O SEU TRABALHO.  
ATIVIDADE DE RECUPERAÇÃO SERÁ UM TRABALHO SEGUINDO A LÓGICA ABAIXO.

- Apresentação de um problema.
- Entendimento do problema.
- Conflito cognitivo: o conflito cognitivo deve existir, pois é ele que estimula a aprendizagem.
- Resolução do problema: o conhecimento ocorre com o reconhecimento e aceitação da interpretação de vários atores sobre o mesmo fenômeno.
- Entrega de um trabalho escrito e apresentação do trabalho.

**Bons estudos! Boas Férias!**