

## Gramática (Risoleta de Lira)

- Classes gramaticais variáveis e invariáveis - análise morfológica.
- Verbo (conceito, conjugação, pessoa, número, modo e tempo).
- Formas nominais.
- Conjugação dos verbos regulares.
- Conjugação dos verbos irregulares.
- Verbos irregulares 1º conjugação – odiar, nomear, estar.
- Verbos irregulares 2º conjugação – caber, ver.
- Verbos irregulares 3º conjugação – cobrir.
- Conjugação dos verbos ser e haver.
- Locução verbal.
- Verbo principal e verbo auxiliar.
- Classificação geral dos verbos.
- Vozes verbais.
- Conversão das vozes.
- Agente da passiva.
- Classificação do substantivo.
- Formação do substantivo.
- Função sintática do substantivo.
- Frase, oração e período.
- Tipos de sujeito.
- Predicação verbal.
- Predicado nominal e predicativo do sujeito.
- Objeto direto e objeto indireto.
- Predicado verbo-nominal.
- Predicativo do objeto.
- Período simples e período composto.
- Conjunções.
- Orações coordenadas.
- Orações subordinadas substantivas.

## Ortografia

- Verbos terminados em ão e em am.
- Uso de ch ou x.
- Acentuação gráfica: oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.

## Redação (Ruan)

- Modelos de parágrafo narrativo.
- Emprego de elementos coesivos (pronomes).
- Modelos de parágrafo dissertativo.
- Operadores argumentativos.
- Artigo de opinião.
- Carta aberta.
- Conto fantástico.

## Leitura de férias

- Projeto – ***Li, gostei e recomendo*** – Escolha um livro bem interessante para ler durante as férias e, em agosto, indicá-lo e recomendá-lo aos colegas no mural da sala.

- **Coragem não tem cor – Márcia Kupstas**

## Propostas de Redação

- **1ª Proposta – pág. 91 – 92 do livro oficina;**
- **2ª Proposta – pág. 93 – 94 do livro oficina;**

- **3ª Proposta – pág. 94 – 95 do livro oficina;**
- **1ª Proposta – pág. 141 – 142 do livro oficina;**
- **2ª Proposta – pág. 142 do livro oficina;**

**4. Desenvolva um conto fantástico sobre o tema “Uma noite de mortos vivos?” Aplique os modelos de parágrafo narrativo. Planeje tempo, espaço e personagens coerentes para o desenvolvimento de um conflito ambíguo. 20 a 30 linhas.**

**5. Desenvolva um conto fantástico sobre o tema “ Minha nova casa é assombrada?” Planeje tempo, espaço e personagens coerentes para o desenvolvimento de um conflito ambíguo. 20 a 30 linhas.**

## Matemática (Jésica)

Capítulo 1 – Números reais

1. Números naturais.
2. Números inteiros.
3. Números racionais.
4. Dízima periódica simples e composta.
5. Representação de um número decimal na forma fracionária.

Capítulo 2 - Potenciação e radiciação de números reais

1. Potenciação: expoente zero, expoente um, expoente inteiro maior que um e expoente inteiro negativo.
2. Propriedades da potência.
3. Radiciação: raiz quadrada exata.

Capítulo 3 – Cálculo algébrico

1. Expressões algébricas ou literais.
2. Valor numérico.
3. Monômio ou termo algébrico.
4. Adição, multiplicação, divisão e potenciação de monômios.
5. Polinômios: adição, subtração, multiplicação e divisão.

Capítulo 4 – Produtos notáveis e fatoração

1. Produtos notáveis: quadrado da soma de dois termos, quadrado da diferença de dois termos, produto da soma pela diferença de dois termos, cubo da soma e da diferença de dois termos.

Capítulo 8 – retas e ângulos

1. Reta e semirreta.
2. Segmento de reta.
3. Ângulos complementares e suplementares.
4. Propriedade fundamental do paralelismo.
5. Ângulos alternos e ângulos colaterais.

## Desenho Geométrico (Helaine)

Tópico 1 – Construções fundamentais (pág 6 a 20)

- Traçados de perpendiculares.
- Divisão de segmentos em partes congruentes.
- Traçado de paralelas.
- Traçado de bissetrizes.

Tópico 2 – Triângulos (pág 21 a 36)

- Construções de triângulos.
- Construções de cevianas.
- Determinação de pontos notáveis.
- Construção de triângulos usando cevianas.

*Bons estudos!*